

## **Regulamin konkursu fotograficznego dla młodzieży pt. „Wisła w obiektywie”**

1. Organizatorem konkursu jest **Muzeum Sportu i Turystyki w Warszawie**.
2. Celem konkursu jest uwrażliwienie młodzieży na piękno przyrody oraz dostrzeżenie niezwykłych detali Wisły, które powstały w sposób naturalny lub są wynikiem zanieczyszczenia środowiska. Ponadto celem konkursu jest zaprezentowanie twórczości młodych ludzi w dziedzinie fotografii a także rozpowszechnianie idei fotografowania, jako aktywnej formy spędzania wolnego czasu.
3. **Temat konkursu brzmi „Wisła w obiektywie”**. Uczestników konkursu chcemy zachęcić do wędrowania wzdłuż Wisły, wijącej się przez całą Warszawę. Fotografie powinny przedstawiać ciekawe ujęcia rzeki, jej wyjątkowość i charakter. Na zdjęciach mogą również pojawić się okoliczne zabudowania i to jak Wisła „wpisuje” się w miasto.
4. **W konkursie może wziąć udział** młodzież szkół gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych (od wszystkich osób niepełnoletnich biorących udział w konkursie wymagana jest zgoda i podpis rodziców albo opiekunów, który należy złożyć na karcie zgłoszenia).
5. **Uczestnik konkursu** ma przedstawić 3 różne fotografie ciekawych, intrygujących i niezwykłych ujęć Wisły – na terenie Warszawy. Dla każdego zdjęcia należy sporządzić dokumentację, na którą składać się będzie część fotograficzna i opisowa.
  - **część fotograficzna:**  
wymagany format zdjęć - minimalny 210 x 148 mm, maksymalny 420 x 297 mm.  
Wszystkie fotografie mają być umieszczone w kopercie, do zdjęć powinna być dołączona płyta CD (na której zdjęcia będą zapisane w rozdzielczości 300 DPI);
  - **Część opisowa:**  
tytuł zdjęcia,  
data wykonania zdjęcia  
miejsce wykonania zdjęcia (np. okolice Starego Miasta)  
krótki opis, co jest cechą charakterystyczną tego zdjęcia
6. Wszystkie prace należy składać w płaskich kopertach. Na odwrocie opakowania powinno znajdować się „godło” autora oraz tytuł konkursu. Do prac powinna być dołączona zaklejona koperta z tym samym godłem, wewnątrz której powinna znaleźć się wypełniona karta zgłoszeniowa.
7. Kartę zgłoszeniową i regulamin konkursu wraz z dodatkowymi informacjami można uzyskać na stronie Muzeum: [www.muzeumsportu.waw.pl](http://www.muzeumsportu.waw.pl) lub osobiście w Sekretariacie Muzeum (4 p.), ul. Wybrzeże Gdyńskie 4, Centrum Olimpijskie.

8. Prace konkursowe wraz z kartą zgłoszeniową należy przesłać **do 30 września 2017 r.** (decyduje data stempla) lub złożyć bezpośrednio w Sekretariacie Muzeum (4 p.) ul. Wybrzeże Gdyńskie 4, Centrum Olimpijskie.
9. Zgłoszenie prac na konkurs uważane będzie za uznanie warunków regulaminu, wyrażenie zgody na publikowanie danych osobowych zgodnie z ustawą z dnia 28.08.1997 o ochronie danych osobowych (Dz. U. Nr 133 poz. 883) oraz nieodpłatne przeniesienie praw autorskich majątkowych w całości na rzecz Muzeum Sportu i Turystyki w Warszawie. Jednocześnie Muzeum Sportu i Turystyki w Warszawie informuje, że nadesłane na konkurs dane osobowe uczestników będą przetwarzane i przechowywane przez Muzeum tylko na czas konkursu i do celów związanych z jego realizacją.
10. Wszystkie prace będą traktowane z największą starannością, jednak organizatorzy nie biorą odpowiedzialności za ich ewentualne uszkodzenie lub zaginięcie w transporcie pocztowym oraz nie zachowanie warunków regulaminu.
11. Do oceny złożonych prac zostanie powołane profesjonalne jury.
12. Jury zdecyduje o zakwalifikowaniu prac do konkursu i o przyznaniu nagród:
  - I nagroda** – tablet graficzny
  - II nagroda** – tablet multimedialny
  - III nagroda** – książka poradnik fotografiidla nagrodzonych dodatkowo jest przygotowana niespodzianka. **Przewidujemy także trzy wyróżnienia.**
13. Rozstrzygnięcie konkursu i ocena prac nastąpi w dniach od 1 do 15 października 2017 roku, a wyniki i rozdanie nagród zwycięzcom konkursu, nastąpi **30 października 2017 r.**, na wernisażu prac w Muzeum Sportu i Turystyki w Warszawie.
14. Osoby nagrodzone i wyróżnione zostaną poinformowane o wynikach konkursu drogą mailową.
15. Po zakończeniu konkursu odbędzie się wystawa prac konkursowych w siedzibie Muzeum.
16. Prace złożone na konkurs **nie będą** zwracane autorom.
17. Prace, które nie będą spełniały kryteriów przedstawionych w Regulaminie zostaną zdyskwalifikowane.
18. We wszystkich sprawach nie uregulowanych regulaminem decyduje Jury i ostateczna interpretacja Regulaminu należy do Jury.