

Regulamin konkursu plastycznego dla dzieci i młodzieży „Sportowy Bohater Niepodległej”

1. Organizator konkursu:

Muzeum Sportu i Turystyki w Warszawie

2. Celem konkursu jest:

- inspirowanie do twórczych poszukiwań w dziedzinie plastyki oraz historii polskiego sportu
- popularyzacja wiedzy na temat wpływu sportu na polską drogę do wolności - popularyzacja działań plastycznych i poszerzanie wiedzy z zakresu różnych technik plastycznych
- wyrabianie poczucia estetyki
- pobudzenie i rozwój inwencji twórczej uczestników - wyłonienie prac, które najcelniej ukażą ideę konkursu.

3. Temat konkursu brzmi: „Sportowy Bohater Niepodległej”. Uczestników konkursu chcemy zachęcić do poszukiwania plastycznych inspiracji w historii polskiego sportu, z podkreśleniem jego wpływu na kształtowanie się idei patriotycznych oraz niepodległościowych.

Wprowadzenie przez władze okupacyjne w okresie wojennym utrudnień w uprawianiu sportu na ziemiach polskich było jedną z form sankcji wobec Polaków. Okupanci doskonale rozumieli, że sport stanowi ważną część polskiej kultury, a pielęgnowanie sprawności fizycznej mogłoby stać się bronią Polaków w walce z okupantem. Jednak pomimo tak silnych represji polski sport rozwijał się w najlepsze: na podwórkach kamienic, na leśnych polanach, a czasami otwarcie na istniejących boiskach dochodziło do różnego rodzaju rozgrywek: piłkarskich, lekkoatletycznych czy łuczniczych. Wydarzenia te nierzadko gromadziły tłumy ludzi, którzy choć przez chwilę pragnęli poczuć się jak w wolnym kraju. Celem tych ryzykownych działań było nie tylko szerzenie inicjatywy sportowej. Powstające w tym okresie kluby i organizacje sportowe propagowały również działalność kulturalną i oświatową, były aktywnymi ośrodkami polskości pod okupacją. Ich zadaniem było szerzenie idei patriotycznych, krzewienie tężyzny fizycznej, przygotowanie Polaków do walki o niepodległość. Trudno policzyć wielkich sportowych bohaterów walczących o niepodległą Polskę. Byli wśród nich między innymi: Bronisław Czech, Janusz Kusociński, Tomasz Stankiewicz, Halina Konopacka czy Jerzy Iwanow-Szajnowicz. I choć ich losy układały się czasami niezwykle różnie, łączyło je jedno- walka o niepodległą Polskę.

4. Konkurs skierowany jest do uczniów szkół podstawowych klas VI – VIII oraz uczniów gimnazjów. Wiek uczestników w dniu składania prac nie może przekraczać 18-go roku życia. Od wszystkich osób biorących udział w konkursie wymagana jest zgoda i podpis rodzica lub opiekuna, który należy złożyć na karcie zgłoszenia.

5. Prace mogą być wykonane w **dowolnej technice plastycznej**, np.:
formy płaszczyznowe w **maksymalnym formacie A3**: np. malarstwo (farba plakatowa, akwarela, farba olejna, pastel), rysunek (ołówki, węgiel, pióro), grafika (druk wypukły), technika mieszana (collage, wydzieranki, wyklejanki); formy przestrzenne o maksymalnych wymiarach: podstawa max 40 cm x 40 cm, wysokość max 60 cm. Techniki wykonania: rzeźba (glina, masa solna, modelina), rzemiosło artystyczne, makieta.

6. Każdy z uczestników może zgłosić do konkursu **tylko jedną podpisaną pracę**.

7. Prace należy składać do 30 listopada 2018 r. osobiście lub za pośrednictwem przesyłki pocztowej na adres:

Muzeum Sportu i Turystyki w Warszawie ul.
Wybrzeże Gdyńskie 4
01-531 Warszawa

Prace złożone po terminie nie będą podlegały ocenie.

8. Do koperty zaadresowanej na adres Organizatora, z dopiskiem: Konkurs plastyczny „Sportowy Bohater Niepodległej” (jak również do osobiście dostarczonych prac) należy dołączyć kartę zgłoszenia. Kartę zgłoszenia oraz regulamin konkursu wraz z dodatkowymi informacjami można uzyskać na stronie Muzeum: www.muzeumsportu.waw.pl

9. Zgłoszenie prac na konkurs uważane będzie za uznanie warunków regulaminu, wyrażenie zgody na publikowanie danych osobowych zgodnie z ustawą z dnia 28.08.1997 o ochronie danych osobowych (Dz. U. Nr 133 poz. 883) oraz nieodpłatne przeniesienie praw autorskich majątkowych w całości i na wszystkich polach eksploatacji na rzecz Muzeum Sportu i Turystyki w Warszawie. Jednocześnie Muzeum Sportu i Turystyki w Warszawie informuje, że nadesłane na konkurs dane osobowe uczestników będą przetwarzane i przechowywane przez Muzeum tylko na czas konkursu i do celów związanych z jego realizacją.

10. Wszystkie prace będą traktowane z największą starannością, jednak organizatorzy nie biorą odpowiedzialności za ich ewentualne uszkodzenie lub zaginięcie w transporcie pocztowym.

11. O rozstrzygnięciu konkursu oraz przyznaniu nagród zadecyduje specjalnie powołane Jury.

I nagroda: laptop

II nagroda: tablet

III nagroda: tablet graficzny

Przewidujemy także trzy wyróżnienia.

- 12.** Ocena prac oraz rozstrzygnięcie konkursu i wręczenie nagród nastąpi w grudniu 2018 r. podczas wernisażu prac w Muzeum Sportu i Turystyki w Warszawie.
- 13.** Prace złożone na konkurs nie będą zwracane autorom.
- 14.** Prace niespełniające warunków zawartych w regulaminie zostaną zdyskwalifikowane.
- 15.** We wszystkich sprawach nieuregulowanych regulaminem zdecyduje Jury. Jury zastrzega sobie również prawo ostatecznej interpretacji postanowień zawartych w regulaminie.