



CONGRATULATIONS! – J.A. SAMARANCH IOC HP

Polski Komitet Olimpijski z okazji Jubileuszu dziewięćdziesięciolecia był gospodarzem – w dniach 29-31.05.2009 – XIV Międzynarodowych Targów Kolekcjonerów Olimpijskich.

Na czele wielu znakomitych gości z Lozanny znalazł się honorowy przewodniczący MKOl **Juan Antonio Samaranch**.

W dniu otwarcia Targów, po odwiedzeniu stanowisk kolekcjonerów z całego świata, w towarzystwie dyrektora MSiT **Tomasza Jagodzińskiego** i członkini MKOl **Ireny Szewińskiej**, **Juan Antonio Samaranch** zwiedził ekspozycję stałą naszego Muzeum zatytułowaną „Dzieje sportu polskiego i ruchu olimpijskiego”. Na zakończenie wizyty dyrektor **Tomasz Jagodziński** wręczył znakomitemu gościowi okolicznościowy medal MSiT i poprosił o wpisanie się do Księgi Pamiątkowej.

J.A. Samaranch, odwiedzający wcześniej Centrum Olimpijskie trzykrotnie, gościem Muzeum był po raz pierwszy. Będąc znanym kolekcjonerem i miłośnikiem sztuki zawsze bardzo interesował się muzeami sportu. To za jego kadencji otworzyło podwoje nowe Muzeum Olimpijskie w Lozannie, będące dzisiaj „muzeum matką” dla wszystkich muzeów olimpijskich i sportowych na świecie.

Podczas trwania Targów **J.A. Samaranch** powiedział „Magazynowi Olimpijskiemu”

„... W mojej opinii, wszystkie memorabilia mają taką samą wartość jeśli mówią o kulturze i spuściźnie



Tomasz Jagodziński, dyrektor MSiT wręcza J.A. Samaranchowi medal pamiątkowy MSiT

nie ruchu olimpijskiego. Dla mnie nie jest ważna wartość finansowa danego obiektu czy kolekcji. Najważniejszy jest proces zbierania i powstawania zbiorów. Więc do tych pierwszych moich memorabiliów mam największy sentyment. Poza tym „wartość” – to nie zawsze coś subiektywnego. Nie zawsze łączy się z ceną. Dla mnie ten szerszy kontekst ma o wiele większe znaczenie.”



Roman Babuś, wystawca; J.A. Samaranch, IOC HP; T. Jagodziński, dyrektor MSiT; Jack Chen właściciel firmy Honan podczas zwiedzania wystawy „Mistrzowie filatelistyki olimpijskiej” towarzyszącej Targom Kolekcjonerów Olimpijskich.

W TYM NUMERZE

CONGRATULATIONS
J.A. SAMARANCH IOC HP

XIV MIĘDZYNARODOWE
TARGI
KOLEKCJONERÓW

WYSTAWA W XIAMEN

„O SPORCIE TYŚ JEST
RADOŚCIĄ”

SESJA

KATALOG

MEDALE
SKOLIMOWSKIEJ
I ZIOŁKOWSKIEGO

ROWERY DLA STRAŻY
MIEJSKIEJ

PZPN W MUZEUM

WSPANIAŁY
PRZEGLĄD

REKORDOWA
NOC MUZEÓW

MIJAMY, MIJAMY,
NIE PRZEMIJAMY

RAJDY, ZŁOTY,
WYŚCIGI...
W KRYNICY-ZDROJU

PODZIĘKOWANIA
DLA MUZEUM

W III KWARTALE 2009
ZAPRASZAMY NA

XIV MIĘDZYNARODOWE TARGI KOLEKCJONERÓW

Uczestnikami XIV Międzynarodowych Targów Kolekcjonerów Olimpijskich były także osoby, które mają bezpośrednie związki z naszym Muzeum. W składzie kilkusobowej delegacji z Chin znalazł się pan profesor **Xisheng Gao** odpowiedzialny za stworzenie nowatorskiego Muzeum Olimpijskiego w Pekinie, które planuje otworzyć podwoje w roku 2011 oraz pan **Jack Chen** z małżonką, właściciel Firmy Honan, mającej licencję MKOI na produkcję olimpijskich odznak.

Goście z Chin oprócz realizowania swoich kolekcjonerskich pasji, znaleźli też czas na dokładne zwiedzenie ekspozycji stałej, rozmowy z Dyrektorem

Muzeum, a także na zwiedzenie Warszawy.

Dużą niespodzianką była dla nas podczas Targów wizyta delegacji Centralnego Muzeum Kultury Fizycznej i Sportu Federacji Rosyjskiej, z którym mieliśmy w przeszłości bliskie kontakty. Panie **Irina Urazguildeeva** wicedyrektor oraz **Irina Dzidziguri** rzecznik prasowy, zwiedziły ekspozycję



Delegacja Muzeum KFiS Federacji Rosyjskiej przekazuje dyrektorowi T. Jagodzińskiemu prezenty do zbiorów MSiT



Pani Chen, Jack Chen, Tomasz Jagodziński, profesor Xisheng Gao, Artur Krystek, tłumacz – podczas spotkania w Muzeum.

oraz Bibliotekę Muzeum i spotkały się z Dyrektorem Muzeum. Koleżanki z Moskwy przekazały do zbiorów naszego Muzeum piękny dar – kilkadziesiąt rosyjskich plakatów sportowych i olimpijskich oraz oficjalny kobiecy strój defiladowy z Igrzysk w Atlancie.

Mamy nadzieję, że ta krótka wizyta przyczyni się do wznowienia naszych muzealnych kontaktów i że będziemy mogli przy najbliższej okazji poświęcić sobie więcej czasu i uwagi.

Kolejnym gościem z którym znamy się od wielu lat był **dr Christian Wacker**, były dyrektor Muzeum Sportu Niemieckiego i Olimpizmu w Kolonii. Obecnie **dr Wacker** jest dyrektorem Muzeum Olimpijskiego w Doha, stolicy Kataru. Pracuje tam nad utworzeniem muzeum olimpijskiego, którego otwarcie jest planowane także na rok 2011.

Wszyscy nasi goście byli bardzo zainteresowani rozwijaniem współpracy z naszym Muzeum w przyszłości.

WYSTAWA W XIAMEN



W dniu 9 maja br. miało miejsce otwarcie naszej wystawy w niezwykłym miejscu. Na zaproszenie Xiamen Olympic Museum w Chinach, z którym nawiązaliśmy kontakty w roku ubiegłym, przygotowano prezentację kilkudziesięciu przedwojennych fotografii ze zbiorów MSiT zatytułowanych „Sport polski na dawnej fotografii”. Wystawę przygotowała st. kustosz **Ewa Pac-Pomarnacka**.

W otwarciu wystawy, z udziałem władz miasta Xiamen, uczestniczyło ponad 700

gości – przedstawicieli środowisk sportowych, młodzieży i studentów. Nie mogło zabraknąć także dziennikarzy, dzięki którym o polskiej wystawie było głośno w prasie, radiu i telewizji. Pierwsza prezentacja wystawy polskiego muzeum sportu w Chinach spotkała się z bardzo ciepłym i życzliwym przyjęciem.

Otwierając wystawę dyrektor **Tomasz Jagodziński** przemówił do zgromadzonych gości po chińsku i wręczył dyrektorowi **Li Xiang**, do zbiorów Xiamen Olympic Museum, współczesną grafikę o tematyce sportowej.

Warszawa, miasto bardzo odległe od pięknego, nadmorskiego Xiamen, które ma opinię najbardziej europejskiego miasta Chin, stała się zapewne bliższą kolegom muzealnikom poprzez zaprezentowaną syntetyczną historię dawnego polskiego sportu i olimpizmu.

W przyszłym roku w Warszawie będziemy mogli obejrzeć wystawę o

chińskim sporcie i gościć kolegów z nowo poznanego Muzeum.

波体育老照片在厦展出

本报讯 (记者 姚凡 通讯员 张宏) 8日上午, “波兰体育怀旧照片展”在厦门奥林匹克博物馆隆重开幕。“波兰体育怀旧照片展”展示了由波兰体育与旅游博物馆收藏的大约 70 张老照片。

这些照片,最老的拍摄于 1884 年,是关于赛艇项目的,最新的一张照片是拍摄于 1924 年巴黎奥运会,这也是波兰参加的第一届奥运会。照片均以黑白色调呈现。



这张照片拍的是 1894 年华沙自行车协会首批冠军。(姚凡 翻拍)

„O SPORCIE TYŚ JEST RADOŚCIĄ”

W dniu 16 kwietnia 2009 w Muzeum Sportu i Turystyki została otwarta wystawa czasowa „O Sporcie, tyś jest Radością”. Jest to pierwsza ekspozycja, która w tak szerokim stopniu wykorzystuje kolekcję pocztówek sportowych zgromadzoną w Muzeum Sportu i Turystyki.

Wszystkie zaprezentowane na wystawie pocztówki pochodzą z własnej kolekcji. Muzeum Sportu i Turystyki gromadzi pocztówki o tematyce sportowej od wielu lat. Załącznikiem kolekcji stały się karty pocztowe, które trafiły do Muzeum wraz z dokumentalną spuścizną **Antoniego Durskiego**, naczelnika Towarzystwa Gimnastycznego „Sokół” we Lwowie.

Na wystawie przedstawiono ponad 300 pocztówek z lat 1897-1939, ułożonych



Obwoluta serii pocztówek zatytułowanych „We dwoje”, wydanych do wystawy „O sporcie, tyś jest radością!”

w 16 działach tematycznych: T. G. „Sokół”; Wioślarstwo, Żeglarsstwo; Pływanie; Cykliści; Automobilizm; Siłaczce,



Pracownice Muzeum witały gości ubrane w stylowe suknie z epoki.

Boks, Zapasy; Szermierka, Łucznictwo; Jeździectwo; Lotniarstwo, Baloniarstwo; Igrzyska olimpijskie; Sporty zimowe: Narciarstwo, Łyżwiarstwo, Saneczkarstwo; Alpinizm; Piłka nożna; Tenis; Gry różne; Wrotkarstwo.

Najstarsze prezentowane karty pocztowe w pochodzą z końca XIX wieku. Na karcie z 1897 roku dziewczyna w pasiastym kostiumie zachęca do korzystania z morskich kąpiel. Dwie pocztówki z 1898 roku zapraszają do uprawiania wioślarstwa i rekreacji rowerowej w mieszanym towarzystwie. Z 1900 roku pochodzi już 17 kart związanych z takimi dyscyplinami, jak: alpinizm, jeździectwo, kolarstwo, łucznictwo, narciarstwo, pływanie, tenis, oraz z działalnością Towarzystwa Gimnastycznego „Sokół”.

Atrakcyjność wystawy podnoszą barwne powiększenia, które pozwalają do-

kładniej przyrzeć się sztuce pocztówkowej przełomu wieków. Podczas otwarcia miłośników motoryzacji zainteresował, witający gości, samochód pocztowy marki Ford z 1924, a w klimat przełomu wieków wprowadziły zwiedzających hostessy w strojach z epoki, przedwojenne skrzynki pocztowe oraz eksponaty związane z prezentowanymi na pocztówkach dyscyplinami sportowymi.

Uzupełnieniem wystawy jest prezentacja pocztówek wyświetlana na ekspozycji oraz bogato ilustrowany katalog, w którym omówiono historię karty pocztowej i kolekcję pocztówek zgromadzoną w Muzeum Sportu i Turystyki. Autorką wystawy i katalogu jest kustosz **Barbara Mikocka**.

Wystawa przygotowana z okazji Jubileuszu Biblioteki MSiT towarzyszyła sesji naukowej „Kultura fizyczna a zbiory polskich bibliotek, archiwów i kolekcji



Oryginalne pocztówki prezentowane na Wystawie wzbudzały szczególne zainteresowanie kolekcjonerów.

prywatnych”. Honorowy patronat nad Jubileuszem Biblioteki objął **Adam Struzik**, Marszałek Województwa Mazowieckiego.

SESJA

W ramach obchodów Jubileuszu pięćdziesięciolecia Biblioteki MSiT, w dniach 20 – 21 kwietnia odbyła się w Muzeum sesja naukowa „Kultura fizyczna w zbiorach polskich bibliotek, archiwów i kolekcji prywatnych”.

Wzięło w niej udział kilkadziesiąt autentycznie zainteresowanych tematem osób, które reprezentowały kilkanaście, bliskich nam, instytucji kultury z wielu miast.

W ciągu dwóch dni wygłoszono 20 bardzo ciekawych referatów, często ilustrowanych zdjęciami unikalnych archiwaliów i starodruków Muzeum planuje wydanie materiałów z Sesji w formie płyty CD.

Podczas zamknięcia Sesji przewodnicząca Stowarzyszenia Bibliotekarzy



Polskich pani **Elżbieta Stefańczyk** wręczyła medal „Za zasługi dla bibliotekarstwa i czytelnictwa polskiego” pracownikom Muzeum: **Hannie Jeznak**, kierownikowi Biblioteki; **Barbarze Mikockiej**, kustosz Biblioteki; dr **Iwonie Grys**, dyrek-

tor MSiT w latach 1991-2008 oraz **Hannie Hanke-Stroińskiej**, założycielce oraz wieloletniej kierownicze Biblioteki MSiT.

Dyrektor Muzeum **Tomasz Jagodziński** wręczył, z podziękowaniami, wszystkim nagrodzonym paniom, a także autorom referatów i osobom przygotowującym Sesję najnowszą publikację Muzeum *Katalog – najstarsze książki w zbiorach Biblioteki MSiT w Warszawie*.

Sesja zakończyła się niezwykle miłym akcentem, pani dr **Maria Rotkiewicz** przekazała do zbiorów Biblioteki dorobek życia – swoje bogate, prywatne archiwum poświęcone kobietom uprawiającym sport. Dziękujemy serdecznie za ten niezwykle dar.

KATALOG

Przez dwa lata trwały w Bibliotece Muzeum wyłożone prace nad przygotowaniem publikacji, która uświetniłaby obchody Jubileuszu pięćdziesięciolecia.

Ponieważ w zbiorach Muzeum znajduje się aż 13 unikalnych starodruków oraz wiele książek z XIX wieku, postanowiono przygotować katalog tych najstarszych pozycji w zbiorach Biblioteki MSiT.

Bogato ilustrowaną książkę (292 strony), której część nakładu oprawiono w skórę i ponumerowano (50 egzemplarzy) przygotowały bibliotekarki – **Hanna Jeznak** i **Barbara Mikocka**. Pracami redakcyjnymi kierowała dr **Maria Rotkiewicz**.

Podczas Sesji towarzyszącej Jubileuszowi odbyła się krótka prezentacja „Katalogu – Najstarsze książki w zbiorach Biblioteki Muzeum Sportu i Turystyki w Warszawie”, bowiem o niektórych tytułach spośród 220 zamieszczonych w Katalogu mówiło kilku autorów wystąpień.

Pozytywne opinie o Katalogu bardzo cieszą autorów i wydawcę oraz usposabiają do planowania następnych ambitnych publikacji o bogatych zbiorach Biblioteki MSiT.



Strony dotyczące K.M. Dorohostajskiego w „Katalogu najstarszych książek w zbiorach MSiT”

MEDALE SKOLIMOWSKIEJ I ZIÓŁKOWSKIEGO

W dniu 5 maja odbyło się w Muzeum wzruszające spotkanie. Państwo Teresa i Robert Skolimowscy, rodzice tragicznie zmarłej olimpijki Kamili Skolimowskiej, przekazali razem z prezesem PKOl Piotrem Nurowskim, do zbiorów Muzeum, złoty medal olimpijski zdobyty przez ich niedawno zmarłą córkę na Igrzyskach XXVII Olimpiady w Sydney.

Medal ten PKOl odkupił uprzednio od Rodziców Kamili za kwotę 200 tysięcy złotych, które mają stać się zaczątkiem funduszu wspierającego sportowców borykających się w czasie kariery z problemami zdrowotnymi.

Kiedy uroczystość, którą prowadził złoty medalista w rzucie młotem z Igrzysk w Sydney, **Szymon Ziółkowski**, wydawała się zmierzać do końca, jej uczest-



Agata Grabowska, główny inwentaryzator MSiT; Małgorzata Żuber-Zielicz, wicedyrektor MSiT i Szymon Ziółkowski, olimpijczyk – podczas przekazywania medalu Kamili Skolimowskiej.

nicy zostali zaskoczeni oświadczeniem prowadzącego. Pan Szymon poprosił,

żeby także jego medal olimpijski, zdobyty prawie równoległe z medalem Kamili z którą przygotowywał się do igrzysk i którą uważał za swoją siostrę, mógł zawisnąć w Muzeum na Ścianie Chwały Polskiego Sportu Olimpijskiego. Słowa te zostały przyjęte owacyjnie przez zgromadzonych gości.

Łącznie z przekazanymi medalami można obecnie zobaczyć na ekspozycji stałej MSiT

58 oryginalnych medali olimpijskich zdobytych przez Polaków od 1924 roku.

ROWERY DLA STRAŻY MIEJSKIEJ

W Muzeum Sportu i Turystyki odbyła się niecodzienna uroczystość. Urząd Dzielnicy Żoliborz przekazał Straży Miejskiej dziewięć rowerów górskich.



Cezary Zamana, kolarz i Zbigniew Leszczyński, komendant Warszawskiej Straży Miejskiej – podczas uroczystości w MSiT.

Sprzęt ten pozwoli Żoliborskiej Straży Miejskiej na sprawniejsze patrolowanie i szybszą interwencję na terenach niedostępnych dla samochodów. Strażnicy pojawiają się również na ścieżkach rowerowych. Uroczystość prowadziła znana aktorka **Laura Łącz**, zaś gościem specjalnym był **Cezary Zamana**. Znakomity kolarz udzielił kilku cennych

wskazówek strażnikom miejskim, którzy będą patrolować ulice na rowerach. W uroczystości uczestniczyli m.in. Bur-



mistrz Żoliborza **Janusz Warakowski** oraz Komendant Warszawskiej Straży Miejskiej **Zbigniew Leszczyński**.

PZPN W MUZEUM

W siedzibie Muzeum Sportu i Turystyki odbyło się posiedzenie członków Wydziału Zagranicznego Polskiego Związku Piłki Nożnej.

Nie obyło się oczywiście bez zwiedzenia ekspozycji stałej Muzeum Sportu. Jak się okazało, wszyscy „piłkarscy” goście włącznie z prezesem **Lato**, który w

Wszyscy byli pod wrażeniem zgromadzonych eksponatów. Przewodniczący Wydziału Zagranicznego PZPN Ambasador **Janusz Jesionek** zapowiedział, że



Tomasz Jagodziński, dyrektor oprowadza **Grzegorza Lato, prezesa PZPN** po ekspozycji stałej Muzeum.



Członkowie Wydziału Zagranicznego PZPN w MSiT.

W spotkaniu uczestniczył Prezes PZPN, **Grzegorz Lato**, który zrelacjonował przebieg obrad Kongresu FIFA, który odbył się na początku czerwca na Wyspach Bahama.

przeszłości był złotym medalistą olimpijskim z Monachium w 1972 roku i królem strzelców Mundialu w 1974 roku, po raz pierwszy zwiedzali ekspozycję Muzeum w nowej siedzibie.

wystąpi do członków piłkarskiej rodziny o przekazywanie różnych sportowych pamiątek dla wzbogacenia kolekcji Muzeum Sportu i Turystyki.

Już dziękujemy i trzymamy za słowo!

WSPANIAŁY PRZEGLĄD

XVI Przegląd Filmów Alpinistycznych im. Wandy Rutkiewicz „70 lat w Himalajach”, który odbył się w Muzeum Sportu i Turystyki w dniach 8-10 maja można podsumować krótko – impreza na miarę rocznicy.

W czasie trzydniowego festiwalu pokazaliśmy rekordową liczbę filmów – 33, w tym najstarszy z 1939 roku (fragmenty filmu z wyprawy na Nanda Devi, udostępnione przez Instytut Pamięci Narodowej) a najnowszy – z kwietnia 2009 roku „Miejsca przekłete. Góra pięciu bogów”, TVP (poświęcony **Wandzie Rutkiewicz**).

Zgodnie z programem przebiegły spotkania z osobami dźwigającymi ciężar merytoryczny festiwalu: **Anną Teresą Pietraszek**, którą wspierali goście z IPN – prof. **Jan Żaryn** i **Leszek Rysak** oraz **Aleksander Kwiatkowski** ze Sztokholmu, a także spotkania z **Cecylią Kukuczka**, **Michałem Błaszczewiczem**, **Michałem Jagiełłą** i **Andrzejem Kostenko**. Pisaliśmy o nich szerzej w poprzednim wydaniu „Wiadomości Muzealnych”.

Aleksander Lwow i **Paweł Garwoliński** z zaangażowaniem prowadzili edukację młodzieży z Gimnazjum im. Polskich Alpinistów w Koninie oraz szkół warszawskich im. **Wandy Rutkiewicz**, **Mariusza Zaruskiego** i **Heleny Maruszówny**. Nagrody dla młodzieży przekazały firmy: Hi Mountain i Paker.



Goście XVI PFA im. W. Rutkiewicz – prof. Jan Żaryn, Janusz Onyszkiewicz, prezes PZA, Leszek Rysak i Anna T. Pietraszek podczas uroczystości otwarcia.

Atrakcyjnie wypadł wieczór filmów Video Studio Gdańsk (pierwszego niezależnego producenta telewizyjnego w Polsce, działającego od 1981 roku). Wytwórnę reprezentował **Paweł Urbański** – bohater filmu „Smak wielkiej góry” – młody człowiek z ogromną pasją, który pomimo że kilkanaście lat temu stracił wzrok, postanowił zdobyć Koronę Ziemi i już dwa wierzchołki ma na swoim koncie.

Dopisali również fani **Dariusza Załuskiego**, którzy licznie przybyli na jego wieczór autorski. Dzięki filmom pana Darka mogliśmy m.in. przypomnieć

sobie wyprawy z udziałem **Piotra Morawskiego**, który w br. zginął tragicznie w Himalajach. **Dariusz Załuski** został uhonorowany medalem pamiątkowym w podziękowaniu za wieloletnią współpracę i powiększanie zbiorów filmowych MSiT.

Przegląd uświetniło stoisko z książkami, prowadzone przez **Romana Goędowskiego**

i obecność **Anny Milewskiej**, do której ustawiała się długa kolejka po dedykację na jej nowej książce „Życie z Zawadą”.

Dla organizatorów największą satysfakcją był moment, gdy na zakończenie trzydniowego maratonu filmowego podszedł młody człowiek i wręczając płytę z nagraniem utworu muzycznego „Epitafium dla **Wandy Rutkiewicz**” – w imieniu młodych miłośników gór oraz fanów Wandy – podziękował za „wspaniały Przegląd”. Cały Przegląd, tak jak i wszystkie poprzednie, przygotowała kustosz **Wiesława Wiśniewska**.

REKORDOWA NOC MUZEÓW

Muzeum Sportu i Turystyki już po raz piąty brało udział w Europejskiej Nocy Muzeów. Z tej okazji dla zwiedzających przygotowano wiele atrakcji.

Goście Muzeum podczas tego wyjątkowego wieczoru mogli zobaczyć najnowsze eksponaty: złote medale olimpijskie **Kamili Skolimowskiej** i **Szymona Ziółkowskiego**. Niezmiennie dużym zainteresowaniem wśród licznie zgromadzonej publiczności cieszył się gokard wyścigowy **Roberta Kubicy**. Pierwsi goście Muzeum przybyli jeszcze przed godziną 19.

Jedną z pierwszych atrakcji przygotowanych na tę noc był występ młodzieży z zaprzyjaźnionej z Muzeum Szkoły Muzycznej im. **Karola Szymanowskiego**. Młodzi muzycy, pod kierunkiem **Stanisława Hałaty** zagrali znane utwory muzyczne między innymi **Piazzoli**, **Matuszkiewicza**, **Jobima**.

W późniejszych godzinach wydarzeniem Nocy stała się Siermierka. Grupa



Goście Nocy Muzeów słuchają koncertu.



Opowieść o tajemnicach szlacheckich pojedynków.

rekonstrukcyjna Liga Baronów przygotowała pokazy broni białej od wczesnego średniowiecza aż do XIX wieku. Publiczność dowiedziała się o różnicach pomiędzy szablami, szpadami, rapierami i in-

nymi rodzajami broni białej. Punktem kulminacyjnym tej części była rekonstrukcja pojedynku szlacheckiego. Niewątpliwą atrakcją dla najmłodszych, była możliwość sprawdzenia swoich umiejętności szermierczych.

W dalszej części Nocy rozegrano współczesne pojedynki szermiercze.

Michał Morys, wiceprezes Polskiego Związku Szermierczego opowiedział o początkach szermierki sportowej, zwracając uwagę, że jest to jedna z najstarszych dyscyplin rozgrywanych na Igrzyskach Olimpijskich.

Następnie na matę wyszli zawodnicy AZS AWF Warszawa i Integracyjnego Klubu Szermierczego walcząc widowiskowo w trzech pojedynkach szermierczych. Specjalnym gościem Nocy był **Adam Wiercioch**, srebrny medalista Igrzysk Olimpijskich w Pekinie.

W trakcie całej Nocy goście Muzeum mogli oglądać w kinie filmy o tematyce sportowej i alpinistycznej. O północy odbyło się losowanie nagród wśród wszystkich uczestników Nocy w Muzeum Sportu i Turystyki.

Tegoroczna Noc, trwająca aż do godz. trzeciej, zgromadziła w Muzeum rekordową liczbę uczestników. Pomimo deszczowej pogody odwiedziło nas ponad 2100 osób. Dla dwutysięcznego gościa, którym okazał się tegoroczny maturzysta **Dariusz Pasik**, przygotowano upominek.

Liczymy, że w roku przyszłym odwiedzi nas jeszcze więcej Bywalców Muzeów. Zapraszamy!

MIJAMY, MIJAMY, NIE PRZEMIJAMY

Dnia 27 maja po raz szósty odbył się autorski wieczór poezji. Jego bohaterką była **Anna Milewska**, znana aktorka teatralna, żona legendarnego himalaisty **Andrzeja Zawady**, a od pewnego czasu także poetka i pisarka.

Pani Anna zaprezentowała wybrane wiersze własnego autorstwa oraz przeczytała fragmenty nowo wydanej książki „Życie z Zawadą”. Opowiedziała także parę słów o warsztacie pisarskim, o tym jak powstają jej wiersze. Przybyli goście



Anna Milewska i Hanna Jeznak podczas wieczoru poetyckiego.

mogli zakupić po promocyjnej cenie książki prezentowane na spotkaniu, podpisane przez Autorkę.

Ku Himalajom
Droga do Himalajów
w ochrowym pyłe
przemierza ogromne doliny
przebywa mostów dwadzieścia
zbozca zerwane
szaloną wodę
lasy przyciążone
stoki przedeptane [...]

RAJDY, ZŁOTY, WYŚCIGI... W KRYNICY-ZDROJU

Muzeum Sportu i Turystyki w Warszawie we współpracy z Krynickim Towarzystwem Fotograficznym zaprezentowało w Pijalni Główniej w Krynicy-Zdroju wystawę *Rajdy, złoty, wyścigi... Najstarsze plakaty w zbiorach Muzeum Sportu i Turystyki w Warszawie*.

Wernisaż odbył się 15 maja 2009. Wystawę otworzyli wspólnie dyrektor **Tomasz Jagodziński** oraz prezes Krynickiego Towarzystwa Fotograficznego **Juliusz Jarończyk**.



Pierwsi kuracjusze zwiedzają wystawę „Rajdy, złoty, wyścigi...”.



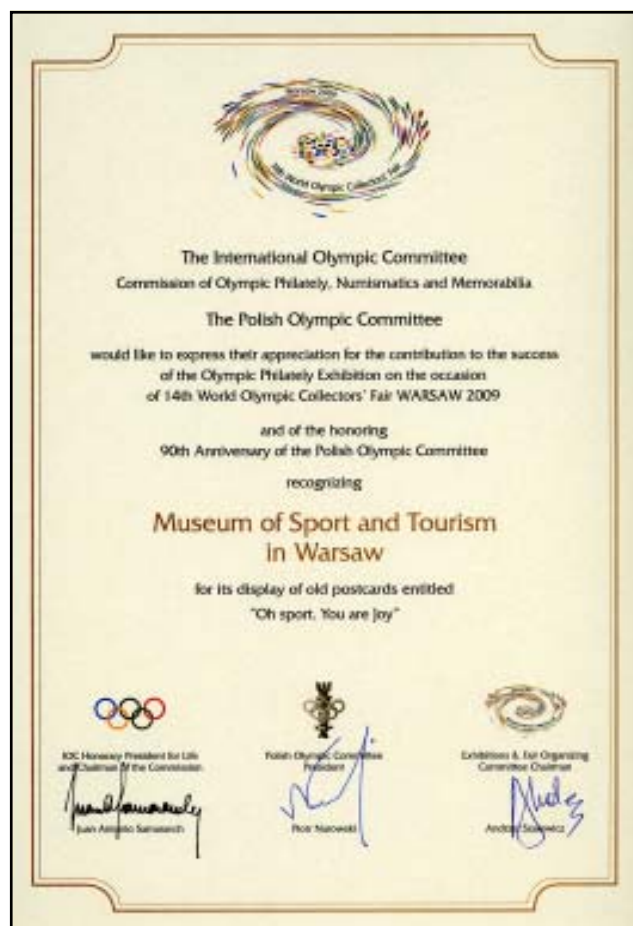
Otwarcie wystawy. Od lewej: **Tomasz Jagodziński**, dyrektor MSiT, **Dariusz Reško**, zastępca Burmistrza Krynicy, **Adam Mazur**, radny Powiatu Nowosądeckiego i **Juliusz Jarończyk**, prezes Krynickiego Towarzystwa Fotograficznego.

Wśród 26 prezentowanych plakatów są dwa bezpośrednio związane z Krynicą: plakat **Stefana Osieckiego** i **Jerzego Skolimowskiego** *Mistrzostwa Świata w Hokeju na Lodzie, Krynica 1931* oraz

plakat fotograficzny **Stanisława Muchy** *Krynica. Tereny narciarskie*.

Wystawa cieszy się dużym zainteresowaniem turystów i kuracjuszy, którzy każdego dnia licznie odwiedzają pijalnię wód.

PODZIĘKOWANIA DLA MUZEUM



MUZEUM SPORTU I TURYSTYKI

Muzeum
Rejestrowane

Muzeum jest instytucją
finansowaną ze środków
Samorządu Województwa
Mazowieckiego

01-531 Warszawa,
ul. Wybrzeże
Gdyńskie 4

Centrum Olimpijskie

www.muzeumsportu.waw.pl

muzsport@
muzeumsportu.waw.pl

DOJAZD

AUTOBUSY

100, 118, 121, 132,
185, 356, 701

(Przyst. Centrum Olimpijskie)

100, 110, 116, 121, 122, 128,
132, 157, 181, 185, 195, 409,
415, 508, 511, 515, 519, 520,
524, 701, 708, E-1, E-4

(Przystanek Pl. Wilsona)

TRAMWAJE

6, 15, 36

(Przystanek Pl. Wilsona)

METRO

(Przystanek Pl. Wilsona)

Numery telefonów MSiT:

Sekretariat

022 56 03 780, fax 63 71 501

Dyrektor

022 56 03 787

Z-ca dyrektora

022 56 03 789

Dział Muzealiów

022 56 03 783

Czytelnia

022 56 03 790

Dyrektor

Tomasz Jagodziński

Zastępca dyrektora

**Małgorzata
Żuber-Zielicz**

Materiały

informacyjne do

„Wiadomości Muzealnych”

przygotowują

pracownicy MSiT.

Fotografie

ze zbiorów Archiwum

Fotograficznego MSiT

Redakcja: dr Iwona Gryś

W III KWARTALE 2009 ZAPRASZAMY NA



MUZEUM SPORTU I TURYSTYKI W WARSZAWIE

INSTYTUCJA KULTURY SAMORZĄDU WOJEWÓDZTWA MAZOWIECKIEGO
ul. Wybrzeże Gdyńskie 4, Centrum Olimpijskie
www.muzeumsportu.waw.pl

LATO w mieście

Od 23.06.2009 do 28.08.2009 Muzeum Sportu i Turystyki w
Warszawie zaprasza na akcję „LATO W MIEŚCIE”. Przewidujemy
dodatkowe atrakcje dla dzieci i młodzieży - zajęcia pt. „Bezpieczne
wakacje” przy współpracy ze strażą miejską.

**W CZASIE WAKACJI (23.06.2009 - 28.08.2009) WSTĘP
BEZPŁATNY DLA GRUP POWYŻEJ 15 OSÓB WRAZ Z
OPIEKUNAMI, OPŁATA ZA PRZEWODNIKA - 30 ZŁ.**

PROGRAM

ZWIEDZANIE EKSPOZYCJI STAŁEJ „DZIEJE SPORTU POLSKIEGO I
OLIMPIZMU.” HISTORIA DYSCYPLIN SPORTÓW LETNICH.

STOLIK EDUKACYJNY

- krzyżówka - tematyka sportowa
- kolorowanki: dyscypliny sportowe
- quizy o tematyce sportowej

LEKCJE (70 zł od grupy):

- „Jedziemy na Igrzyska olimpijskie” - (klasy I-III).
- „Nasze podróże - czyli jakimi środkami transportu ludzie
przemierzają się po świecie.” (klasy I-III)
- Sport w sztuce nowożytnej. (gimnazjum i liceum)
- Średniowieczne turnieje rycerskie. Kultura rycerska i zasady fair
play” (klasy IV-VI, gimnazjum i liceum)
- „Antyczna Grecja ojczyzna stadionów, edukacji i sztuki” -
(gimnazjum i liceum).

PROGRAM EDUKACYJNY EURO 2012 (70 zł od grupy):

- Fair Play i współczesne stadiony (gimnazjum i liceum)
- Gry w piłkę (klasy I-III)

KINO

- „Bezpieczne wakacje” - zapraszamy grupy na bezpłatne zajęcia
organizowane przez straż miejską.

Filmy:

- Images of Barcelona (najzabawniejsze epizody Igrzysk XXV
Olimpiady w Barcelonie)
- Złote olimpiady (największe sukcesy polskich sportowców na
igrzyskach olimpijskich)

Zajęcia i pokazy filmów odbywają się:

w czwartek w godz. 10.00 - 14.00 po uprzednim umówieniu grupy
w piątek w godz. 9.00 - 11.00 po uprzednim umówieniu grupy

* Szczegółowych informacji o akcji „LATO W MIEŚCIE” udziela Dział Edukacji /
Promocji Muzeum tel. 022 56 03 786, fax: 022 637 15 01,
e-mail: edukacja@muzeumsportu.waw.pl



DZIEJE SPORTU POLSKIEGO I OLIMPIZMU

wystawę stałą czynną codziennie z wyjątkiem poniedziałków
w godz. 10.00-17.00, w soboty wstęp wolny

IGRZYSKA STAROŻYTNE W AKWARELACH WOJCIECHA ZABŁOCKIEGO

wystawę czasową czynną od 10 lipca do 4 października

110 LAT FC BARCELONA - POLSKIE ŚLADY W HISTORII BARCY

wystawę czasową czynną od 12 do 24 września

WIECZÓR POETYCKI

„Sport w poezji - poezja w sporcie” - spotkanie autorskie z Bogusławem Wtorkiewiczem

24 września, godz. 18.00