

## W Y D A N I E S P E C J A L N E

### DARY I DARCYŃCY 2013-2014

**MUZEUM SPORTU I TURYSTYKI W WARSZAWIE**  
wyrażając słowa wdzięczności za szczególne wzbogacenie zbiorów  
nadaje honorowy tytuł  
**DARCZYŃCY ROKU**  
następującym osobom i instytucjom

#### DARCZYŃCA ROKU 2013

**Tersilia Castiglioni, Elżbieta Maleszewska-Orlowski,  
Halina Musielak,  
Polska Grupa Energetyczna S.A.,  
Polski Związek Towarzystw Wioślarskich,  
Redakcja „Przeglądu Sportowego”**

#### DARCZYŃCA ROKU 2014

**Kajetan Hądzelek,  
Polski Komitet Olimpijski,  
Wodne Ochotnicze Pogotowie Ratunkowe**

#### W TYM NUMERZE

**DARY  
I DARCYŃCY  
2013-2014  
s. 1**

**SZANOWNI  
DARCZYŃCY  
s. 2**

**DARCZYŃCY  
OSOBY PRYWATNE  
2013-2014  
s. 3-5**

**NAJCIEKAWSZE  
DARY I PRZEKAZY  
2013-2014  
s. 4-6**

**KOLEKCJA STU  
PLAKATÓW DAREM  
TERSILII  
CASTIGLIONI  
s. 7**

**DAR ELŻBIETY  
MALESZEWSKIEJ-  
ORLOWSKI  
s. 7**

**DARCZYŃCY  
INSTYTUCJE  
2013-2014  
s. 8**





## SZANOWNI DARCYŃCY!

## Szanowni Państwo!

Problem tworzenia i powiększania kolekcji muzealnej jest odwiecznym poważnym wyzwaniem dla każdego muzealnika. Wszak to pierwsza powinność zapisana w triadzie misji każdego muzeum – gromadzić, przechowywać, udostępniać. To odpowiedzialne zadanie rozumnej kontynuacji tego, co pozostawili poprzednicy oraz chęć zdobycia „tu i teraz” unikalnych obiektów, które dodadzą blasku i chwały muzealnej kolekcji, jest swoistą kwadraturą koła. Wiedza, zaangażowanie emocjonalne, a nawet sprzyjające okoliczności losu (ciekawe aukcje, zasobne antykwiariaty, niezwykle indywidualne oferty zakupu) nie mają żadnej mocy sprawczej w momencie braku środków finansowych. Wprawdzie w ponad sześćdziesięcioletniej historii Muzeum Sportu i Turystyki w Warszawie bywały lata bardziej i mniej zasobne w fundusze, to zawsze istniał problem finansowania zakupów muzealiów.

Dlatego od pierwszych dni istnienia Muzeum (1952) znacząca część tworzonej kolekcji pochodziła od Darczyńców. Szacujemy, że 65-70% naszych zbiorów to dary osób prywatnych, w przeważającej części ludzi sportu lub ich rodzin. Także przekazy różnych instytucji – głównie klubów i związków sportowych – wydatnie, bo o około 15-20%, powiększały przez lata zbiór wszystkich muzealiów.

Dzięki naszym wspianym Darczyńcom, w ciągu minionych dziesięcioleci uratowano i zabezpieczono niezwykle materialne świadectwa związane z historią polskiego sportu. Jednym z takich spektakularnych przykładów może być zbiór stu kilkudziesięciu obiektów obrazujących życie sportowe w niemieckich obozach jenieckich podczas II wojny światowej. Dzięki dobrej woli kilku Darczyńców oraz rozumieniu przez nich sensu istnienia muzeum sportu, można było we wrześniu 2014 roku otworzyć wystawę czasową zatytułowaną „Igrzyska za drutami”, przygotowaną z okazji 70. rocznicy Olimpiady Obozowej w Woldenbergu. Po raz pierwszy w dziejach naszego Muzeum zaprezentowaliśmy zbiór kilkudziesięciu unikalnych w skali światowej eksponatów z lat 1940-1944.

Obecna IV edycja wyróżnień MSiT okazuje się w pewien sposób wyjątkowa. Po raz pierwszy tytuł Darczyńcy Roku otrzymuje osoba z zagranicy. Pani **Tersilia Castiglioni** z Francji, mieszkająca w Maisons-Laffitte pod Paryżem, podarowała do naszych zbiorów sto plakatów o tematyce sportowej autorstwa męża **Luigiego Castiglioni** (1936-2003). Tym samym znacznie wzbogaciła muzealną kolekcję plakatu, liczącą ponad pięć tysięcy tytułów.

Darczyńcą Roku 2014 została pani **Halina Musielak**, która nie tylko ocaliła pamiątki po swoim wuju **Janie Bochenku** (1931-2011), medalistcie olimpijskim z Igrzysk w Rzymie (1960), lecz także zadbała o jego godny pochówek.

Wśród osób prywatnych honorowy tytuł otrzymali również doc. dr **Kajetan Hądzelek** i **Elżbieta Maleszewska-Orłowski**, a wśród instytucji – **Polska Grupa Energetyczna S.A.**, **Redakcja „Przeglądu Sportowego”**, **Polski Związek Towarzystw Wioślarskich**, **Wodne Ochotnicze Pogotowie Ratunkowe** oraz **Polski Komitet Olimpijski**.

Muzeum, które powiększa swoje zasoby w dużej mierze dzięki Darczyńcom, jest wielkim dłużnikiem coraz większej rzeszy ludzi, którzy zadając sobie często wiele trudu, ofiarowują nam do zbiorów materialne świadectwa swoich sukcesów oraz rodzinne pamiątki, a więc rzeczy bezcenne, których nie można kupić w żadnym antykwaracie ani na żadnej aukcji.

Z tymi tak ważnymi dla nas osobami spotykamy się na muzealnych uroczystościach już od kilkunastu lat, zaś od dekady przyznajemy im honorowe tytuły DARCYŃCY ROKU. Tegoroczna edycja jest jubileuszowym podkreśleniem naszych



**Andrzej Kraśnicki, prezes PKOI i Adam Krzesiński, sekretarz PKOI przekazują na ręce Tomasza Jagodzińskiego, dyrektora MSiT pochodnię i stroje z XXII Zimowych Igrzysk Olimpijskich w Soczi, 03.04.2014**



**Redaktor Maciej Kurzajewski przekazuje pochodnię olimpijską Igrzysk XXVIII Olimpiady w Atenach, z którą biegł w sztafecie z ogniem olimpijskim, 11.03.2013**

serdecznych podziękowań, skierowanych do ludzi, którzy w wyjątkowy sposób wzbogacili zbiory Muzeum Sportu i Turystyki w latach 2013-2014. Od czerwca 2013 do czerwca 2014 wpłynęło do zbiorów 2401 obiektów. Pochodzą one z rąk 169 osób prywatnych oraz są przekazami 81 instytucji.

**WSZYSTKIM NASZYM DARCYŃCOM  
BARDZO SERDECZNIE DZIĘKUJEMY  
ZA OKAZANĄ PAMIĘĆ I ŻYCZLIWOŚĆ**

Dyrektor, Rada Muzeum oraz Pracownicy Muzeum Sportu i Turystyki w Warszawie

Warszawa, 17 listopada 2014 roku

## DARCYŃCY 2013-2014

Leszek Albinak  
Borys Badeński, Niemcy  
kpt. Krzysztof Baranowski  
Edward Bator  
Ewa Błońska  
Jan Błoński  
Sebastian Bogdanowicz  
Andrzej Bogucki  
Kajetan Broniewski  
Leopold Brzechowski  
Tomasz Brzeziński  
Grażyna Brzozowska  
Anna Buczowska-Szymańska  
Tersilia Castiglioni, Francja  
dr Zdzisław Czaplicki  
Aleksandra Czechowicz-Woźniak  
Grażyna Czerkawska  
Mariusz Czerkawski  
Jerzy Dąbrowski  
Hanna Dobrowolska  
Hanna Domagała  
prof. dr hab. Zbigniew Dziubiński  
Agnieszka Fietkiewicz-Zapalska  
Lech Franczak  
Magdalena Freytag  
Robert Gaczek  
Magdalena Garlej  
dr Robert Gawkowski  
Barbara Glinka  
Józef Gniadek  
Zofia Gordon  
Zbigniew Gorlewski  
Dorota Goś  
Wojciech Grabowski  
Barbara Grocholska-Kurkowiak  
Katarzyna Gruda, USA  
Ewa Gruner-Żarnoch  
Magdalena Grzegorek  
dr Iwona Grys  
Anna Maria Harley, USA  
doc. dr Kajetan Hądzelek  
Łukasz Hoppe  
Wojciech Hunkiewicz  
Adam Izydorczyk  
Lech Jabłoński  
red. Jerzy Jakobsche  
Michał Jagińkowski  
Tomasz Jagodziński  
Magdalena Janicka  
Tadeusz Jankowski  
Elżbieta Jaroszczyk  
Michel Jazy, Francja  
Wojciech Jursz  
Janusz Kaczmarek  
Stefan Kasprzyk  
Andrzej Kazubek



**Wojciech Kowal w towarzystwie dr. Stanisława Krawca przekazuje marynarkę z oficjalnego stroju na Igrzyska XV Olimpiady w Helsinkach, należącą do lekkoatlety Stanisława Kowala (1928-2001), ojca Darczyńcy, 05.10.2012**



**Piotr Małachowski i Tomasz Majewski po przekazaniu Tomaszowi Jagodzińskiemu medalu Tomasza Rębisza, 24.07.2013**



**Jerzy Telak, prezes WOPR i Jacek Krawczyk, prezes WOPR Warszawa oraz Tomasz Jagodziński (po środku), podczas przekazywania odznak, medali i sprzętu ratownictwa wodnego do zbiorów MSiT, 13.12.2013**



## DARCZYŃCY 2013–2014

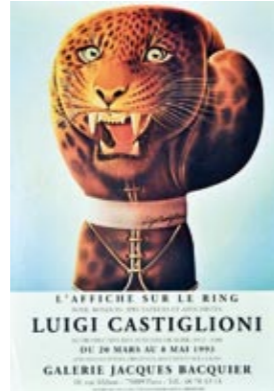
Bogusława Knychala  
dr Filip Kobiela  
prof. dr hab. Teresa Kodelska-Łaszek  
dr Henryk Komorowski  
Halina Konieczna  
Elżbieta Kosieradzka  
Jacek Kosmala  
Agata Kosyło  
Marzena Koszewska  
Wojciech Kowal  
Tomasz Kowalik  
Jacek Kozłowski  
Paulina i Piotr Krasowscy  
Paweł Król  
Czesław Kruk  
Jerzy Kulesza  
red. Maciej Kurzajewski  
Małgorzata Kusztełak  
Ireneusz Kutyla  
Andrzej Lach  
red. Andrzej Lewandowski  
Grzegorz Lilpop  
Marek Lityński  
Edward Łagowski  
Iwona Łotysz  
Józef Łuszczek  
Hanna Łysakowska  
Tomasz Majewski  
Elżbieta Maleszewska-Orłowski, Austria  
Piotr Małachowski  
red. Kazimierz Marcinek  
Anna Mieczysława  
red. Krzysztof Miklas  
Barbara Mikocka  
Andrzej Minkiewicz  
Konrad Moniewski  
Wojciech Moś  
Halina Musielak  
Elżbieta i Jacek Ocipiński  
Adam Olkiewicz  
Andrzej Padewski  
Józef Paluch  
Kazimierz Parfianowicz  
Henryk Parol  
mec. Ryszard Parulski  
dr Janusz Pawluk  
dr Wiesław Pięta  
Janusz Pióro  
ks. Edward Pleń  
Wiesław Pośpiech  
Paweł Puchalski  
Michał Puszkarski  
Grażyna Rabsztyń  
Tomasz Radzyńkiewicz  
Romuald Rasiak  
Ryszard Rawski

## NAJCIEKAWSZE

## LAUREACI TYTUŁU DARCZYŃCA ROKU

## TERSLIA CASTIGLIONI

Unikalna kolekcja stu plakatów autorstwa męża ofiarodawczyni, a także: zestaw filatelistyczny z 52. Kongresu Międzynarodowej Unii Łyżwiarskiej z motywami z grafik Luigiego Castiglioni, 21 pocztówek i zbiór dokumentów dotyczących artysty.



## KAJETAN HAŹZELEK

Wielokrotny Darczyńca tym razem ofiarował do Muzeum zbiór 42 medali, plakiet i odznak, m.in. medal z wizerunkiem gen. bryg. Kazimierza Głabisza (prezesa PKOl w latach 1929-1939), wybitny w 2008 roku z okazji sprowadzenia prochów generała do rodzinnego Odolanowa. Do zbiorów MSiT trafiła również prestiżowa nagroda, którą Darczyńca otrzymał od MKOl w 2013 roku – statuetka z okazji 150-lecia urodzin de Coubertina. Przekaz obejmuje także 30 książek, oraz 65 broszur i ulotek.



## ELŻBIETA MALESZEWSKA-ORŁOWSKI

Kolekcja pamiątek związanych matką Ofiarodawczyni Marią Kwaśniewską-Maleszewską (1913–2007). Wśród nich Krzyż Komandorski z Gwiazdą Orderu Odrodzenia Polski, medal Kalos Kagathos (2003), pamiątkowy sygnet od ŁKS Łódź.



## HALINA MUSIELAK

Zbiór blisko 50 medali, plakiet i odznaczeń dotyczących Jana Bochenka (1931-2011), brązowego medalisty olimpijskiego w podnoszeniu ciężarów

(Rzym 1960). Wśród nich m.in. pamiątkowy medal mistrzostw świata i Europy w podnoszeniu ciężarów (1975) oraz medal Międzynarodowych Zawodów o Puchar Moskwy (1960).

## PGE POLSKA GRUPA ENERGETYCZNA SA

Motocykl żużlowy w barwach Stali Gorzów Wielkopolski, wyposażony w silnik Java, rurę wydechową marki „King” i opony „Mitas”. Na kierownicy motocykla znajdują się autografy zawodników gorzowskiego klubu, w tym Tomasza Golloba.



## POLSKI KOMITET OLIMPIJSKI

Kolejny przekaz, tym razem związany z XXII Zimowymi Igrzyskami Olimpijskimi w Soczi (2014). Zbiory Muzeum powiększyły się m. in. o pochodnie olimpijskie oraz oficjalne stroje reprezentantów Polski z tych Igrzysk.

## POLSKI ZWIĄZEK TOW. WIOŚLARSKICH

„Złota” łódź marki Empacher, należąca do Roberta Sycza i Tomasza Kucharzkiego, wraz z wiosłami Dressigacker Concept2 i butami Adidas. Łódź mierzy 9,5 m i waży 27 kg. Znakomici wioslarze wywalczyli na niej dwa tytuły mistrzów olimpijskich w dwójkach podwójnych wagi lekkiej, w Sydney (2000) i Atenach (2004), a także pięć medali mistrzostw świata, w tym dwa złote (1997, 1998).

## REDAKCJA „Przeglądu Sportowego”

Trzy roczniki francuskiego periodyku „L'Annee Hippique” oraz bardzo liczny zbiór znanych europejskich periodyków sportowych – dzienników „L'Equipe”, „La Gazzetta dello Sport” oraz tygodników „Kicker”, „Der Leichtathlet” i „Leichtathletik”. Czasopisma pochodzą z okresu od 1961 do 2006 roku.

## WODNE OCHOTNICZE POGOTOWIE RATUNKOWE

Bogaty przekaz, w skład którego weszło m. in. 30 medali, odznak, plakiet, naszywek i proporczyków, a także sprzęt i strój ratowniczy. Wśród nich pięć złotych medali z Mistrzostw Świata w Ratownictwie Wodnym, z lat 1978–2006.

## DARY I PRZEKAZY

## OSOBY PRYWATNE

## BORYS BADEŃSKI

Strój startowy (koszulka i spodenki), w którym na Igrzyskach Olimpijskich w Tokio (1964) występował brązowy medalista biegu na 400 metrów, ojciec Darczyńcy Andrzej Badeński (1943–2008). W Muzeum znajduje się także medal olimpijski polskiego sprintera, będący depozytem PKOl.

## ROBERT GACZEK

Zbiór kilkudziesięciu sztuk sprzętu alpinistycznego, turystycznego i sportowego produkcji zarówno polskiej, jak i zagranicznej. Najstarsze obiekty pochodzą z lat 30. XX wieku. Darczyńca przekazał również kolekcję fotografii o tematyce górskiej i turystycznej.



## ZOFIA GORDON

Dwie powstańcze opaski pamiątkowe batalionu AK „Ruczaj”, w którym Ofiarodawczyni była sanitariuszką podczas Powstania Warszawskiego. W batalionie „Ruczaj” walczyło wielu tenisistów polskich – m.in. bracia Ksawery i Ignacy Tłoczyński.

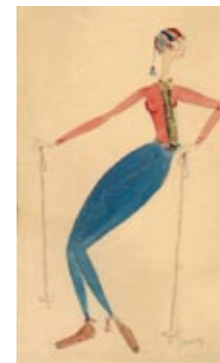


## Barbara GROCHOLSKA-KURKOWIAK

Numer startowy (27), z którym ofiarodawczyni wystąpiła podczas Zimowych Igrzysk Olimpijskich w Oslo w 1952 roku w konkurencji zjazdu alpejskiego (13. miejsce), a także odznaka uczestnika ZIO 1952.

## EWA GRUNER-ŻARNOCH

Karykatury przedstawiające mistrzynię olimpijską Halinę Konopacką (akwabela) oraz ojca ofiarodawczyni, Juliana Grunera (rysunek otówkiem), wykonane przez nieznanego artystę. Przekaz obejmuje rów-



nież zbiór dokumentów oraz 92 negatywy zdjęć ilustrujących karierę Juliana Grunera (1898–1940), wszechstronnego lekkoatlety, wielokrotnego medalisty mistrzostw Polski w skoku wzwyż i rzucie oszczepem, zamordowanego w Charkowie.

## WOJCIECH HUNKIEWICZ

Para łyżew skórzanych męskich do jazdy figurowej z okresu międzywojennego oraz współczesny pokrowiec na łyżwy.



## ADAM IZDORCZYK

Bułgarska moneta kolekcjonerska o nominale 10 lew, upamiętniająca X Kongres Olimpijski w Warnie w 1973 roku.



## TERESA KODELSKA-ŁASZEK

Numer startowy (44), z którym ofiarodawczyni wystąpiła podczas ZIO w Oslo w 1952 roku w zjeździe alpejskim.



## HALINA KONIECZNA

16 katalogów i publikacji towarzyszących wystawom ekslibrisów. Muzeum otrzymało także kolekcję kilkudziesięciu fotografii Waleriana Koniecznego (1925–1989), trenera zapasów, z lat

## DARCZYŃCY 2013–2014

Władysław Rejzner  
Piotr Rolka  
Krzysztof Roman  
Marianna Romańska  
dr Maria Rotkiewicz  
red. Jan Rozmarynowski  
Barbara Maria Rydz  
Leszek Ryłski  
dr Władysław Serwatowski  
Kamil Siemiradzki  
Tomasz Skoczek  
dr Dariusz Stapek  
dr Michał Słoniewski  
Barbara i Andrzej Sobiechow  
Aleksandra Socha  
Małgorzata Stanny  
prof. dr hab. Włodzimierz Starosta  
Krzysztof Starzyński  
Hanna Strońska  
Igor Strojcki  
Marcin Strzałkowski  
Tomasz Sudol  
red. Renata Susańko  
dr Zbigniew Szafrankowski  
Sabina Szafrankowska  
red. Stefan Szczepek  
Jan Wojciech Szewczyk  
Andrzej Szwabe  
Małgorzata Szyller  
Michał Śmigieński  
Janusz Tatera  
Miroslaw Tereszczuk  
Wojciech Tędziągowski  
Janusz Tracewski  
dr Bogdan Tuszyński  
dr Renata Urban  
red. Henryk Urbaś  
Magdalena Walczyk-Brzezińska  
Piotr Walewski  
Marlene Wallace, Australia  
Bohdan Wasilewski  
Jan Wendt  
Wiesława Wiśniewska  
Martyna Wojciechowska  
Andrzej Wojda  
prof. dr hab. Bernard Woltmann  
Robert Woźniak  
dr hab. Ryszard Wryk  
prof. dr hab. Wojciech Zabłocki  
prof. dr hab. Stanisław Zaborniak  
Edward Zajac  
Jarosław Zawadzki  
Zbigniew Zawalkiewicz  
Wojciech Ziemiak  
doc. dr Krzysztof Zuchora  
prof. dr hab. Zofia Żukowska



## NAJCIEKAWSZE DARY I PRZEKAZY 2013–2014

50. i 60. XX wieku oraz naszywki, m.in. z V Polonijnych Igrzysk Sportowych.

**CZESŁAW KRUK**

Medal wybitny w 2011 roku w Edynburgu z okazji Pierwszego Międzynarodowego Turnieju Hickory Gofa, a także 11 książek brytyjskich i broszury o tematyce golfowej.

**JÓZEF ŁUSZCZEK**

Trzy pary nartorolek biegowych z lat 60., 70. i 80. XX wieku, na których Darczyńca trenował w okresie swojej kariery sportowej. Kolekcję Muzeum wzbogaciły także: pamiątkowy puchar od PZN za zdobycie tytułu mistrza świata (1978), złoty medal mistrzostw Polski (1988), plakietka uczestnika Biegu Wazów (1987) oraz zbiór 24 dyplomów – w tym dwa z XIII Zimowych Igrzysk Olimpijskich w Lake Placid (za 5. i 6. miejsce).

**RYSZARD PARULSKI**

Komplet trzech medali z konkursu „Sport w sztuce”, zorganizowanego w 2012 roku przez Polski Komitet Olimpijski i Towarzystwo Olimpijczyków Polskich, z okazji stulecia Olimpijskich Konkursów Sztuki odbywających się podczas igrzysk olimpijskich w latach 1912–1948.

**LESZEK RYLSKI**

Pamiątki piłkarskie, w tym odznaka z finału Ligi Mistrzów UEFA 2013 na londyńskim stadionie Wembley, a także dwa medale pamiątkowe – 35-lecia Polskiego Związku Bokserskiego (1958) oraz 50-lecia Żeglarstwa Polskiego (1969).

**WOJCIECH TĘDZIAGOLSKI**

Czekan i młotek taternicki używany w górskich wspinaczkach przez pisarza Jana Dobraczyńskiego.

**JANUSZ TRACEWSKI**

Zbiór dwudziestu medali, odznaczeń, plaket i pucharów, które Darczyńca otrzymał podczas wieloletniej zawodniczej i trenerskiej kariery zapaśniczej. Do Muzeum trafiły m. in. Złota Gwiazda FILA (Międzynarodowej Federacji Zapaśniczej) za zasługi (1980) oraz Złota Gwiazda Polskiego Związku Zapaśniczego.

**WOJCIECH ZABŁOCKI**

Kolejny dar Przewodniczącego Rady Muzeum Sportu i Turystyki. Tym razem Ofiarodawca przekazał do zbiorów swoje rysunki przedstawiające projekty szabli paradej Wojska Polskiego i Marynarki Wojennej, akwarelę – portret Pierre'a de Coubertina oraz medal pamiątkowy z XII Kongresu Olimpijskiego na stulecie MKOl w Paryżu (1994).



## I N S T Y T U C J E

**EURO 2012 POLSKA SP. Z O.O. W LIKWIDACJI**

Kolekcja licznych drobnych pamiątek związanych z piłkarskimi Mistrzostwami Europy, które zorganizowały w 2012 roku Polska i Ukraina. Muzeum otrzymało m.in. piłkę z logo UEFA Euro 2012 wraz z autografami wybitnych reprezentantów Polski, Włodzimierza Lubańskiego i Andrzeja Szarmacha.

**MUZEUM NIEPODLEGŁOŚCI**

Puchar – wazon kryształowy, rżnięty w motywy roślinne i geometryczne, ze srebrną blaszką z napisem „Nagroda Ułanów Krechowieckich, Wilno 1939”. Stanowił trofeum dla zwycięzcy zawodów jeździeckich organizowanych przez 1. Pułk Ułanów Krechowieckich w Wilnie. Pułk ten miał bogate tradycje sportowe – działał w nim własny klub sportowy, a także Oficerski Yacht Club nad Jeziorem Białym.

**POLSKI ZWIĄZEK PIŁKI NOŻNEJ**

Kolejny dar, obejmujący m. in. oficjalną piłkę UEFA Euro 2012 (Tango12) z autografami reprezentantów Polski, złotą odznakę UEFA Euro 2012, a także zbiór ponad 30 biletów z meczów reprezentacji Polski w latach 2001-2013 oraz finałów Pucharu Polski w latach 2010 i 2011.

**RADIO KATOWICE S.A.**

Szmacianka wykonana własnoręcznie przez legendarnego piłkarza reprezentacji Polski i Ruchu Chorzów, Gerarda Cieślika (1927–2013). Stanowiła symboliczną anty-nagrodę, przyznaną przez Rozgłośnie za największą kompromitację roku w polskim futbolu. Do Muzeum trafiła także płyta z nadanymi na antenie Radia w latach 60. i 70. XX w. wywiadami, m. in. ze St. Ośliżką, E. Szymkowiakiem czy J. Sidłą.

**SKARBNICA NARODOWA Sp. z o.o.**

Pamiątkowa moneta srebrna o nominalnej wartości pięciu funtów brytyjskich z wizerunkiem Big Bena i logotypem Igrzysk XXX Olimpiady Londyn 2012, wydana w 2009 roku.

**WYŚCIGI KONNE WARSZAWA – SŁUŻEWIEC**

Obiekty upamiętniające imprezy jeździeckie odbywające się w ostatnich latach na służewieckim torze – wśród nich statuetka z 99. Wielkiej Warszawskiej (2012), a także okolicznościowe kotyliony z 100. (2013) i 97. (2010) Wielkiej Warszawskiej.



## KOLEKCJA STU PLAKATÓW DAREM TERSILII CASTIGLIONI

W dniach 18 października – 4 listopada 2013 r. otwarta była w MSiT wystawa plakatów sportowych światowej sławy malarza i mistrza plakatu, zatytułowana „Luigi Castiglioni – wizjoner sportu”. Tersilia Castiglioni, wdowa po artyście i prezes Stowarzyszenia Luigiego Castiglioni w Maisons-Laffitte we Francji, zgodnie z wcześniejszą deklaracją przekazała do zbiorów MSiT kolekcję wszystkich stu plakatów prezentowanych na wystawie, a więc aż 1/3 plakatu spuścizny Castiglioni.

Luigi Castiglioni (1936, Mediolan – 2003, Maisons-Laffitte), absolwent Akademii Sztuk Pięknych „Brera” w Mediolanie (1957), dekorator w La Scali, scenograf filmu „Dolce vita” Federico Felliniego, w 1960 r. osiadł w Paryżu, gdzie namalował swój pierwszy plakat sportowy, który zapoczątkował nowy, rewolucyjny styl komunikacji plakatu. Artysta zdobył wiele nagród i wyróżnień międzynarodowych, miał liczne wystawy indywidualne na całym świecie. Jego prace znajdują się w wielu kolekcjach i muzeach. Jest też pierwszym artystą, którego dzieła za życia zostały zaprezentowane na wystawie autorskiej w Bibliotece Narodowej w Paryżu (1978).

Luigi Castiglioni zainteresował się Polską w okresie Sierpnia '80. W czasie stanu



wojennego zaangażował się w pomoc Polsce, tak w wymiarze artystycznym – projektując z inicjatywy organizacji „Medecins du Monde” słynny plakat Votre Solidarité, jak i materialnym – uczestnicząc w medycznej misji humanitarnej. Wielokrotnie odwiedzał Polskę, czego artystyczną kulminacją była jego wystawa monograficzna w Muzeum Plakatu w Wilanowie (1989).

Stworzył ponad 300 plakatów o różnej tematyce (polityka, sztuka, kultura, reklama itd.). Jako pasjonat sportu przetworzył na język sztuki swoje postrzeganie dyscyplin i ludzi sportu.

Po śmierci męża Tersilia Castiglioni podjęła misję popularyzowania jego sztuki na świecie. W domu-pracowni artysty w podparyskim Maisons-Laffitte założyła muzeum monograficzne, a od 2004 roku jest prezesem Association Luigi Castiglioni, skupiającego kilkaset osób – przyjaciół i miłośników talentu Mistrza. Pani Tersilia współpracuje też w wydawaniu organu prasowego Stowarzyszenia, miesięcznika „La Lettre”, relacjonującego wszystkie wydarzenia związane z osobą Luigiego Castiglioni, poświęcone mu wystawy, spotkania, publikacje i opinie.

Kolekcja ofiarowana do zbiorów Muzeum Sportu i Turystyki w Warszawie zawiera plakaty, z których większość weszła do kanonu plakatu światowego. Są to dzieła ilustrujące imprezy i dyscypliny sportowe, a także zapowiadające wydarzenia z udziałem słynnych sportowców i ukazujące znakomitości świata sportu. Są tu też plakaty związane z wystawami autorskimi artysty.

Jesteśmy zaszczytni, iż pani Tersilia Castiglioni, jako spadkobierczyni spuścizny znakomitego plakacisty, pasjonata sportu i przyjaciela Polski, okazała część dorobku Luigiego Castiglioni ofiarowała właśnie do zbiorów Muzeum Sportu i Turystyki w Warszawie.

EK

## DAR ELŻBIETY MALESZEWSKIEJ-ORLOWSKI

Maria Kwaśniewska-Maleszewska (1913-2007), wszechstronna lekkoatletka i koszykarka, brązowa medalistka olimpijska w rzucie oszczepem (1936), okrzyknięta w Berlinie „Miss Igrzysk”, działaczka ruchu olimpijskiego, przez wiele lat utrzymywała bliskie i serdeczne kontakty z Muzeum Sportu i Turystyki w Warszawie. Była bywalcem naszych wystaw, spotykała się z młodzieżą na muzealnych lekcjach, otwierała i odsłaniała sale muzealne, wystawy i honorowe ściany.

Po latach bliskich kontaktów przekazała do zbiorów swój dyplom olimpijski za zdobycie trzeciego miejsca na Igrzyskach, makieta Stadionu Olimpijskiego w Berlinie oraz słynną, obrosłą anegdotami apaszkę olimpijską, którą otrzymała od Hitlera, a według innej wersji od Goebbelsa.

Najwięcej medali, odznak i innych dokumentów sportowej kariery, w tym medal olimpijski, Maria Kwaśniewska przekazała do Oddziału Sportu i Turystyki Muzeum Miasta Łodzi, bowiem jako łodzianka z urodzenia żywiła wielki sentyment do miasta swojej młodości i początków kariery sportowej. Była za-

wodniczką Łódzkiego Klubu Sportowego, w którym do dzisiaj jest nazywana „Królową ŁKS”.

Spółczynnikiem zaciętej i dużej empatii sprawiły, że działała społecznie prawie do końca długiego życia. Szczególnie kochała ruch olimpijski i ludzi sportu. Nagradzana wieloma cennymi odznaczeniami i nagrodami, m. in. Orderem Olimpijskim MKOl, Nagrodą Stulecia Sportu MKOl oraz prestiżową Nagrodą IAAF, przekazywała je do Muzeum 600-lecia na Jasnej Górze. Były one eksponowane przez rok na wystawie „Sportowcy Matce Bożej Jasnogórskiej. Wystawa wotów sportowych ze Zbiorów Sztuki Wotywnej Jasnej Góry”, 2012/2013.

W roku 2013, kilka lat po śmierci Marii Kwaśniewskiej, córka olimpijki Elżbieta Maleszewska-Orłowski, przekazała do zbiorów MSiT w Warszawie siedem obiektów związanych z karierą swojej mamy. Wśród nich znalazł się tak wyjątkowy dla każdego sportowca medal, jak medal Kalos Kagathos przyznany w roku 2003 oraz pamiątkowy sygnet przyznany przez ŁKS z okazji sukcesu olimpijskiego z dedykacją: Olimpijce



Mecz lekkoatletyczny Polska – Niemcy, (16.07.1934). Druga od lewej Maria Kwaśniewska-Maleszewska.

Marysi Kwaśniewskiej ŁKS 1936, a także Krzyż Komandorski z Gwiazdą Orderu Odrodzenia Polski przyznany przez Prezydenta RP w roku 2005.

# DARCZYŃCY – INSTYTUCJE 2013–2014

„Adforce” Miłosz Konieczny  
Ambasada Japonii w Polsce  
Automobilklub Polski  
Biblioteka Główna Akademii Wychowania Fizycznego  
im. J. Kukuczki w Katowicach  
Biblioteka Klasztorna Niepokalanów  
BOSZ Szymanik i Wspólnicy Sp. Jawna  
Centralny Ośrodek Turystyki Górskiej PTTK  
Centrum Rzeźby Polskiej w Orońsku  
CKM Włókniarz S.A.  
Dom Wydawniczy Rebis  
Ekstraklasa S.A.  
Euro 2012 Polska Sp. z o.o. w likwidacji  
Fundacja im. F. Stamma „Stamm Sport Promotion”  
Fundacja Ośrodka Karta  
Klasztor Braci Mniejszych Kapucynów w Warszawie  
Krajowa Federacja Sportu dla Wszystkich  
KPS Skra Bełchatów S.S.A.  
KS Czarna Kula Poznań  
KS Górnik Zabrze S.S.A.  
KS Warta Poznań S.A.  
Mazowiecki Związek Piłki Nożnej  
MKS Kwadrat Mińsk Mazowiecki  
MKS Miedź Legnica S.A.  
Muzeum w Gliwicach  
Muzeum Historii Polski w Warszawie  
Muzeum Historyczne Miasta Gdańska  
Muzeum Historyczne Miasta Krakowa  
Muzeum Józefa Piłsudskiego w Sulejówku  
Muzeum Mazowieckie w Płocku  
Muzeum Mazowsza Zachodniego w Żyrardowie  
Muzeum Narodowe w Warszawie  
Muzeum Niepodległości w Warszawie  
Muzeum Okręgowe w Lesznie  
Muzeum Regionalne w Łukowie  
Muzeum Sportu i Turystyki w Karpaczu  
Muzeum Sztuki Współczesnej w Krakowie  
Muzeum Wojska Polskiego  
Muzeum Zbrojownia na Zamku w Liwie  
Muzeum Ziemi Rawskiej  
Narodowy Instytut Muzealnictwa i Ochrony Zbiorów  
National Geographic Polska

Oddział Sportu i Turystyki Muzeum Miasta Łodzi  
Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa w Nowym Sączu  
Polska Akademia Olimpijska  
PGE Polska Grupa Energetyczna S.A.  
PL 2012+ Sp. z o.o.  
Polski Komitet Olimpijski  
Polski Związek Alpinizmu  
Polski Związek Biathlonu  
Polski Związek Bokserski  
Polski Związek Hokeja na Lodzie  
Polski Związek Kulturystryki, Fitness i Trójboju Siłowego  
Polski Związek Łyżwiarstwa Figurowego  
Polski Związek Łyżwiarstwa Szybkiego  
Polski Związek Narciarski  
Polski Związek Piłki Nożnej  
Polski Związek Rugby  
Polski Związek Szachowy  
Polski Związek Towarzystw Wioślarskich  
Polski Związek Zapaśniczy  
Polskie Towarzystwo Turystyczno Krajoznawcze  
Radio Katowice S.A.  
Radio Lublin S.A.  
Salezjańska Organizacja Sportowa RP  
Skarbnica Narodowa Sp. z o.o.  
SPR Pogoń Baltica Szczecin  
Straż Graniczna  
Ukraiński Komitet Olimpijski  
Uniwersytet Rzeszowski, Wydział Wychowania Fizycznego  
Urząd Gminy w Bochni  
Urząd Miasta Stołecznego Warszawy  
Urząd Miejski Wrocławia  
Warszawskie Towarzystwo Cyklistów  
Warszawsko-Mazowiecka Federacja Sportu  
Włoski Instytut Kultury w Warszawie  
Wodne Ochotnicze Pogotowie Ratunkowe  
Wydawnictwo Edipresse  
Wydawnictwo Iskry Sp. z o.o.  
Wydawnictwo „Koń Polski” Sp. z o.o.  
Wydawnictwo Naukowe PWN  
Wyścigi Konne Warszawa – Służewiec  
Zachęta Narodowa Galeria Sztuki



**MUZEUM SPORTU I TURYSTYKI**  
Muzeum Rejestrowane

01-531 Warszawa, ul. Wybrzeże Gdynskie 4  
Centrum Olimpijskie

[www.muzeumsportu.waw.pl](http://www.muzeumsportu.waw.pl)  
[muzsport@muzeumsportu.waw.pl](mailto:muzsport@muzeumsportu.waw.pl)

**Mazowsze.**  
serce Polski

Materiały informacyjne do wydania specjalnego  
„Wiadomości Muzealnych” przygotowali  
Iwona Grys i Michał Polakowski  
Fotografie ze zbiorów Archiwum Fotograficznego MSiT

DTP: GEWIPOL Wojciech Sikora